

**Gisela Floto  
Hamburg**

Kunstaussstellung „Transformationen,  
materielle Alchemie“

**8. Oktober bis 17. November 2023**

St. Johannis – Harvestehude  
Heimhuder Str. 92, 20148 Hamburg

Eröffnung im Rahmen des Gottesdienstes  
am Sonntag, 8. Oktober 2023 um 10 Uhr

Am 15. Oktober 2023 um 17 Uhr spielt der  
Organist Claus Bantzer seine Impressionen  
zu den „Transformationen“, die in der  
Kirche und im Freien hängen.

[flotofoto.de](http://flotofoto.de)

<https://stjohannis.hamburg>

### **St. Johannis-Harvestehude „Transformationen“, materielle Alchemie“ Analoge Fotografie PLUS**

6x6 und KB-Farbfilme/Farbdiaspositive aus den 90er Jahren habe ich im Internet entdeckt. Seit Juli 2021 fotografiere ich mit meinen analogen Kameras in unterschiedlichem Licht und den verschiedenen Jahreszeiten. Die belichteten Filme sind im Farbbad entwickelt, die fertigen Farbdiaspositive sind Positive, die dann von mir nachträglich bearbeitet wurden: gepresst, gedrückt, gewärmt, geschoben. Auf der Fensterbank auch mit Blumen und verrosteten Gewichten einer uralten Waage beschwert, ein kleiner Altar meiner Geduld, ich freue mich über Wochen, dieses Gebilde zu sehen und es manchmal zu bewegen oder zu lüften. Neue Elemente wie Steine oder eine andere Blüte gebe ich dazu, Sonne und Wärme kommen durch das Fenster, da ich ganz oben wohne. Und das, was übrig bleibt, wenn aus den Aufnahmen etwas ganz Anderes entsteht, wenn es nur noch Fragmente des Gesehenen und des Fotografieren sind, dann passt es in dieser Verfremdung in diese meine Welt, etwas Neues ist entstanden.

Das macht mich glücklich; jeder sieht etwas Anderes, das, was sie bewegt oder was sie sehen möchte

Gisela Floto

**St. Johannis – Harvestehude  
Heimhuder Strasse 92  
20146 Hamburg  
(U BAHN HALLERSTRASSE / U 1)**

### **kleine Vita Gisela Floto**

Aufgewachsen auf dem Augustenhof, Schleswig-Holstein

Studium der Fotografie, Berlin Auslandsaufenthalte in London und Paris, Fotojournalistin

ab 1989 Redaktionelle Fotografie „Brigitte“ Reportagen u. a. in Afghanistan, Pakistan, Indien, Fidji, Tonga ZEIT-Magazin: Gartenthemen „Der Feinschmecker“, Land und Leute in Italien, Frankreich, Ungarn, Dänemark, Österreich

ab 1991 Konzeptionelle Fotografie Gartenthemen in Spanien, Österreich und Deutschland „Retterin der Goldaffen“, Reportage in Vietnam, 20 Jahre Kinderhilfswerk für die „DritteWelt“, ein Kalender, fotografiert in Mali „Mein Leben als Minenräumerin“, mit Vera Bohle auf dem Balkan

### **Berufliches Engagement**

1993–1995 Ausstellungsleitung Forum für Fotografie, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg

1995–2005 Dozentin für Bildjournalismus an der Universität Hamburg, Institut für Journalistik, Mitglied im Bund Freischaffender Foto-Designer (BFF) im Bund Bildender Künstler (BBK) Hamburg und Schleswig-Holstein und Deutsche Gesellschaft für Photographie (DGPH)

### **AUSSTELLUNGEN/Auswahl**

1993–1995 „Spuren in Schleswig-Holstein“

1998–2002 „Luftschlösser“, in 17 Museen in Schleswig-Holstein, Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern

2006 „Making of: Rosi“, Schauspielhaus, Hamburg

2007 „Kopf an Kopf in Willitown“, Elbfestival, Hamburg-Wilhelmsburg

2013–2014 „Talmud-Tora-Schule, zwischen Gestern und Morgen“, Jüdisches Museum Rendsburg

2015–2016 Talmud-Tora-Schule heute, Staatsbibliothek Hamburg

2016 „Streiflichter, Impressionen à la Feininger“, Gut Pronstorf

2021 „Transformationen“, Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Kiel

2021–2022 „Transformationen und Spuren“, Stadtmuseum Schleswig, Schleswig

2022 Garten der Frauen „Transformationen“, über den Gräbern im Garten der Frauen, Hamburg Ohlsdorf

### **FILMOGRAFIE/Auswahl**

2006 „Sprung über die Elbe – Eine Reise in den Süden“, Eröffnungsveranstaltung zur IBA 2013, Architektursymposium Hamburg

2019 „Von Hamburg nach Majdanek“ – Ganz normale Menschen (Bertini-Preis/10. Klasse Lise-Meitner Gymnasium)

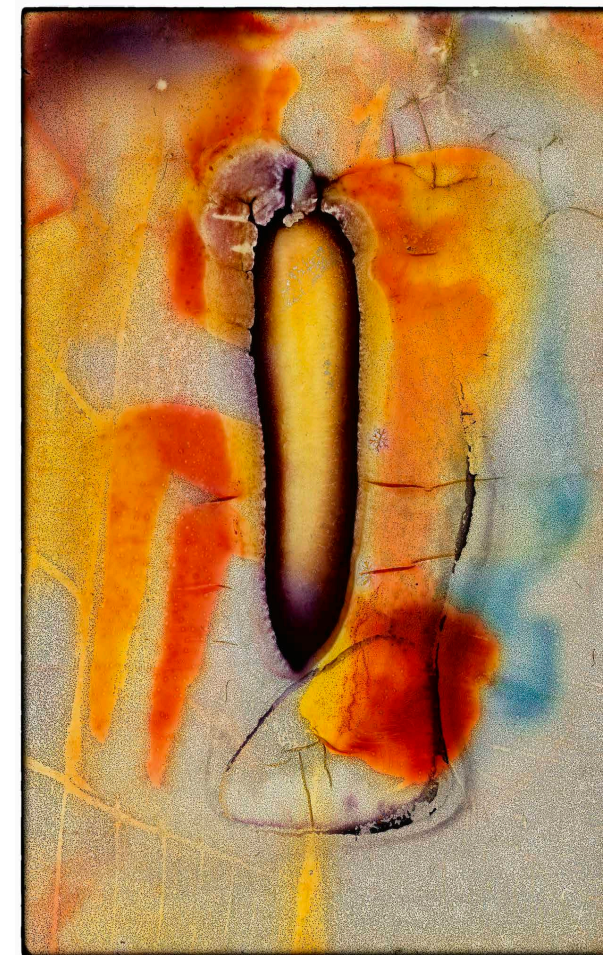
21 Filme auf: [gisela floto on Vimeo](https://www.vimeo.com/giselafloto)

### **VERÖFFENTLICHUNGEN/Auswahl**

Spuren in Schleswig-Holstein (Vorwort: Dr Thomas Gädeke, Schloß Gottorf), Eigenedition, 1992 Hamburg

Historische Gärten in Schleswig-Holstein, Adrian von Buttlar, Margitta Meyer (Hg.), Gisela Floto (Fotos), Verlag Boyens & Co, 1996 Heide

Luftschlösser – Landschaftsträume in Schleswig-Holstein, Gisela Floto (Vorwort: A. v. Buttlar, H. v. Amelunxen), Nieswand Verlag, 1997 Kiel



**Hier können Sie die Bilder bestellen**



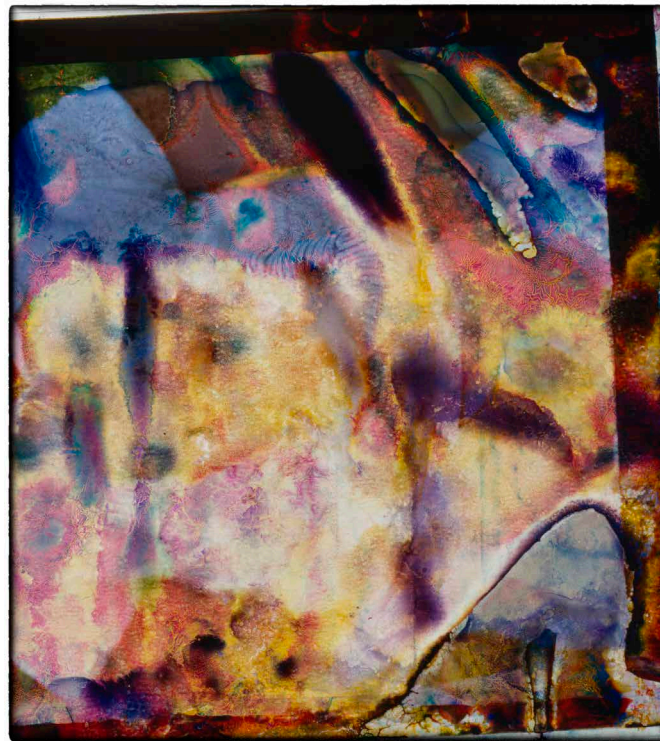




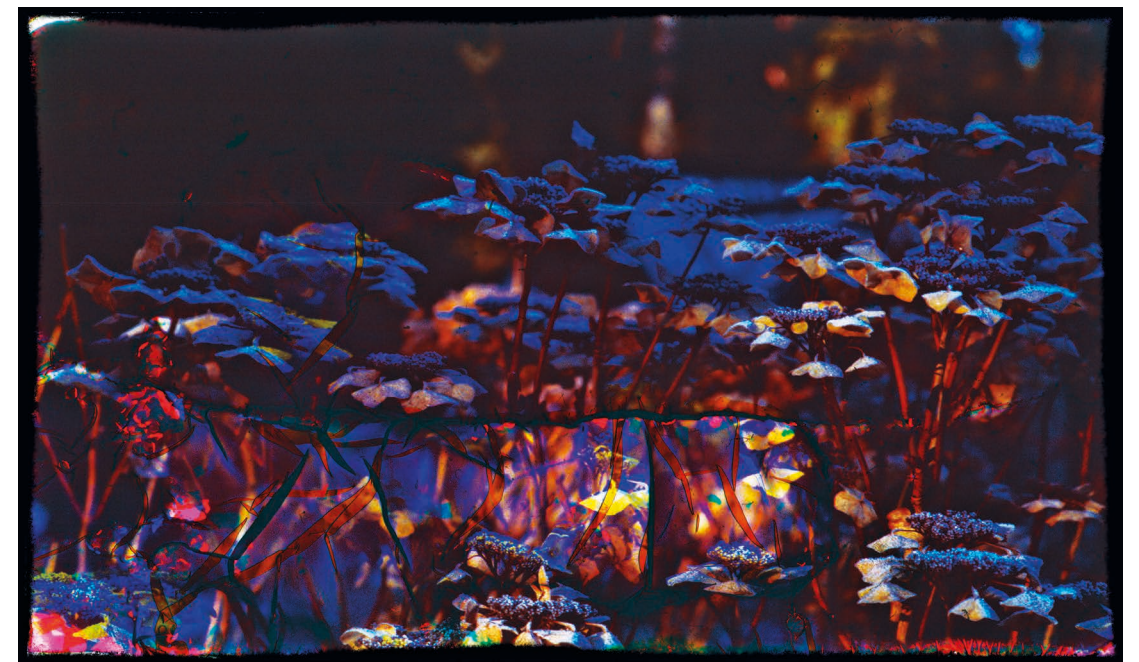
Wilde Winde



Eisblume



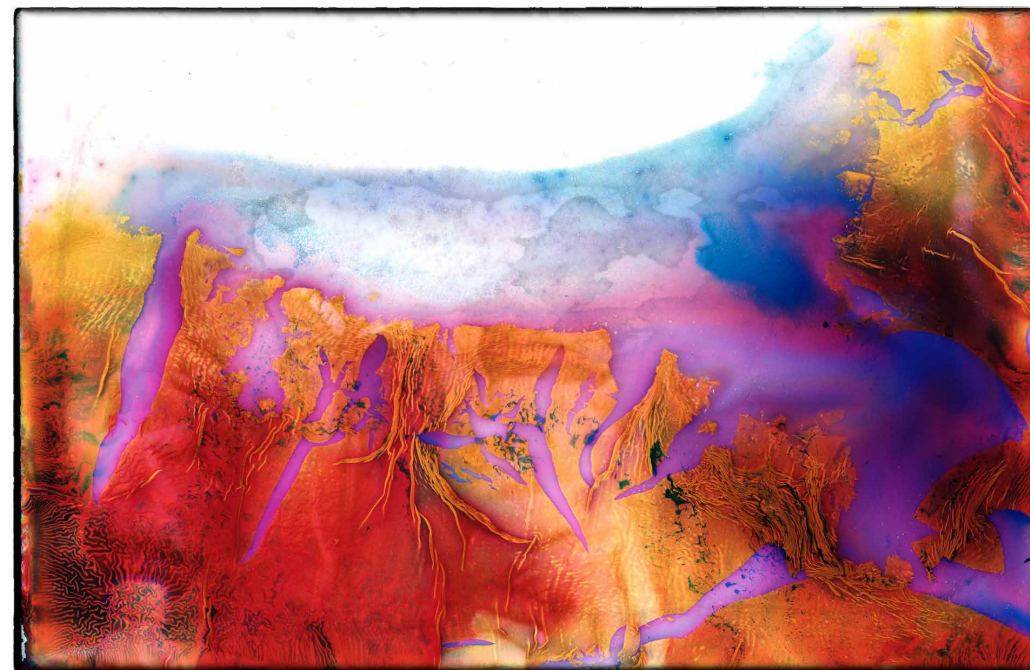
Blauer Flamingo



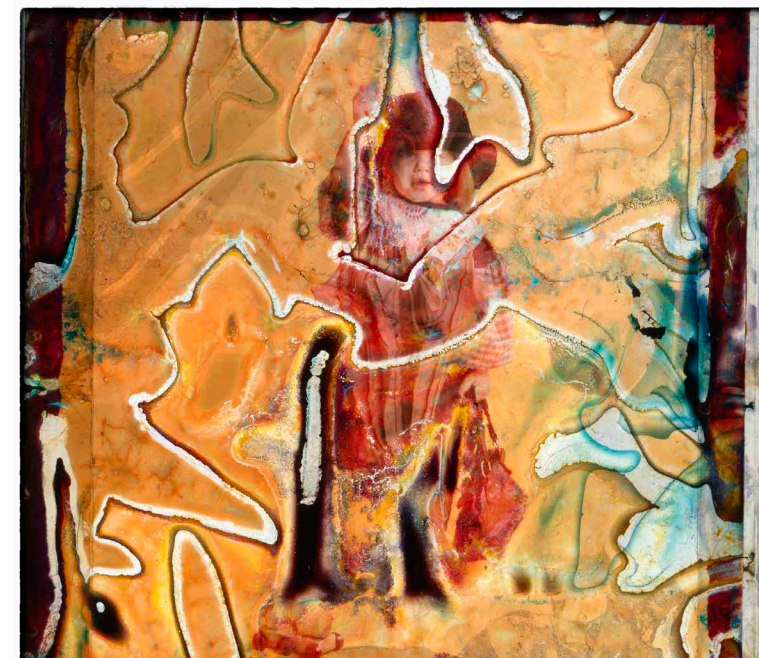
Hortensien Avatar



Vasenfrau



Flußlandschaft



Saskia behütet



Was bleibt